

Heal The World

Para a ONG CANTAREIROS

Arranjo: Jules Vandystadt
Versão em português: Nando
Adaptação de versão: Jules Vandystadt

Michael Jackson

Todos

Chords: Eb, Fm7, Gm7, Fm7, Eb, Fm7, Ab/Bb

Todos: De-ve ha ver

5

Chords: Eb, Fm7, Gm7, Fm7, Eb, Fm7, Gm7, Fm7

Sop. um lu - gar den-tro do seu co - ra - ção on-de a fé bri-lha chei - a de es-pe - ran - ça E es-sa luz

9

Chords: Eb, Fm7, Gm7, Fm7, Eb, Fm7, Gm7, Ab/Bb

Sop. que e-la traz não se a - pa - ga - rá ja - mais bro-ta em nós um sor - ri - so de cri - an - ça Sin - ta,

13

Chords: Ab9, Eb/G, Fm7, Eb/G, Fm7, Ab/Bb, Eb

Sop. che-ga o tem-po de en-xu - gar o pran-to dos ho-mens se fa - zen-do ir mão, es-ten - den-do a mão Só o a mor - po-de nos

Con. che-ga o tem-po de en-xu - gar o pran-to dos ho-mens se fa - zen-do ir mão, es-ten - den-do a mão Só o a mor - po-de nos

Ten. che-ga o tem-po de en-xu - gar o pran-to dos ho-mens se fa - zen-do ir mão, es-ten - den-do a mão Só o a mor - po-de nos

Bar. che-ga o tem-po de en-xu - gar o pran-to dos ho-mens se fa - zen-do ir mão, es-ten - den-do a mão Só o a mor - po-de nos

18

Chords: Fm7, Ab/Bb, Bb/Ab, Eb, Ab/Eb Eb, Cm7, Bb, Ab9, Eb/G

Sop. trans-for mar e a for-ça da paz se faz em to-do lu - gar. Ve- nha, E fa

Con. trans-for mar e a for-ça da paz se faz em to-do lu - gar. Ve- nha, E fa

Ten. trans-for mar e a for-ça da paz se faz em to-do lu - gar. Ve- nha, já é ho-ra de tra - zer be- le - za pra vi - da e fa

Bar. trans-for mar e a for-ça da paz se faz em to-do lu - gar. Ve- nha, já é ho-ra de tra - zer be- le - za pra vi - da e fa

Heal The World - CANTAREIROS

2

23 Fm7 Ab/Bb Eb Ab/Bb Eb Fm7 Gm7 Fm7

Sop. zer o mun-do in-tei - ro fe - liz Se vo - cê for ca - paz desol - tar a su - a voz Ce-le - brar

Con. zer o mun-do in-tei - ro fe - liz Se vo - cê for ca - paz desol - tar a su - a voz Ce-le - brar

Ten. zer o mun-do in-tei - ro fe - liz São sem - pre me-ses se - ma - nas ho - ras mi - nu - tos

Bar. zer o mun-do in-tei - ro fe - liz São sem - pre me-ses se - ma - nas ho - ras mi - nu - tos

27 Eb Fm7 Gm7 Ab/Bb Eb Fm7 Gm7 Fm7

Sop. o po - der da a - mi - za - de De - ve en tão co - me - çar, ou - tros vão te a - com - pa nhar es - pa lhan

Con. o po - der da a - mi - za - de De - ve en tão co - me - çar, ou - tros vão te a - com - pa nhar es - pa lhan

Ten. São sem - pre be - los mo - men - tos pa - ra lem - brar O a - mor Es - pa lhan

Bar. São sem - pre be - los mo - men - tos pa - ra lem - brar O a - mor Es - pa lhan

31 Eb Fm7 Gm7 Ab/Bb Ab9 Eb/G Fm7 Eb/G Fm7

Sop. - do o a - mor pe - la ci - da - de Dei - xe que es - se can - to tra - ga luz e a - le gri - a, fé e u - ni - ão pa - ra o

Con. - do o a - mor pe - la ci - da - de Dei - xe que es - se can - to tra - ga luz e a - le gri - a, fé e u - ni - ão pa - ra o

Ten. - do o a - mor Dei - xe que es - se can - to tra - ga luz e a - le gri - a, fé e u - ni - ão pa - ra o

Bar. - do o a - mor Dei - xe que es - se can - to tra - ga luz e a - le gri - a, fé e u - ni - ão pa - ra o

36 Ab/Bb A/B E F#m7 A/B B E A/E E

Sop. co-ra- ção Só o a mor po-de nostrans-for mar, e a for-ça da paz se faz em to-do lu- gar. Ve- nha,

Con. co-ra- ção Só o a mor po-de nostrans-for mar, e a for-ça da paz se faz em to-do lu- gar. Ve- nha,

Ten. co-ra- ção Só o a mor po-de nostrans-for mar, e a for-ça da paz se faz em to-do lu- gar. Ve-nha,

Bar. co-ra- ção Só o a mor po-de nostrans-for mar, e a for-ça da paz se faz em to-do lu- gar. Ve-nha,

41 C#m7 B A9 E/G# F#m7 A/B E C#m7 B

Sop. e fa- zer o mun-do in-tei-ro fe- liz Ve- nha,

Con. e fa- zer o mun-do in-tei-ro fe- liz Ve- nha,

Ten. já é ho-ra de tra- zer be- le - za pra vi - da e fa- zer o mun-do in-tei-ro fe- liz Ve-nha, já é ho-ra de tra

Bar. já é ho-ra de tra- zer be- le - za pra vi - da e fa- zer o mun-do in-tei-ro fe- liz Ve-nha, já é ho-ra de tra

46 A9 E/G# F#m7 A/B E

Sop. e fa- zer o mun do in-tei- ro Tu- do que fa ze-mos jun- tos tem mui-to mais

Con. e fa- zer o mun do in-tei- ro Tu- do que fa ze-mos jun- tos tem mui-to mais

Ten. zer be- le - za pra vi - da e fa- zer o mun do in-tei- ro Tu- do que fa ze-mos jun- tos tem mui-to mais

Bar. zer be- le - za pra vi - da e fa- zer o mun do in-tei- ro Tu- do que fa ze-mos jun- tos tem mui-to mais

Heal The World - CANTAREIROS

4

50 E F#m E

Sop. for-ça, vai a-con-te - cer Pen-se na fe-li-ci - da-de, na sim-pli-ci - da-de que vai te en-vol

Con. for-ça, vai a-con-te - cer Pen-se na fe-li-ci - da-de, na sim-pli-ci - da-de que vai te en-vol

Ten. for-ça, vai a-con-te - cer Pen-se na fe-li-ci - da-de, na sim-pli-ci - da-de que vai te en-vol

Bar. for-ça, vai a-con-te - cer Pen-se na fe-li-ci - da-de, na sim-pli-ci - da-de que vai te en-vol

55 E B/C# F# F# G#m

Sop. ver Ri - a, pro vo-que a-le - gri - a, trans for-me o seu di - a um no-vo a-ma - nhã

Con. ver Ri - a, pro vo-que a-le - gri - a, trans for-me o seu di - a um no-vo a-ma - nhã

Ten. ver Ri - a, pro vo-que a-le - gri - a, trans for-me o seu di - a um no-vo a-ma - nhã

Bar. ver Ri - a, pro vo-que a-le - gri - a, trans for-me o seu di - a um no-vo a-ma - nhã

60 F# F# G#m

Sop. Di - ga a quem quer que se - ja: eu te-nho co - ra - gem! Vo eê vai ven - cer

Con. Di - ga a quem quer que se - ja: eu te-nho co - ra - gem! Vo eê vai ven - cer

Ten. Di - ga a quem quer que se - ja: eu te-nho co - ra - gem! Vo eê vai ven - cer

Bar. Di - ga a quem quer que se - ja: eu te-nho co - ra - gem! Vo eê vai ven - cer É

64

F# B/C# F# B/C# F# B/C# F#9

Sop. Um mun - do fe - liz Um mun - do fe - liz Um mun - do fe - liz

Con. Pen - sem nas_ cri - an - ças_ chei - as de es - pe - ran - ça_ Pen - sem nas_ cri - an - ças_ chei - as de es - pe - ran - ça_

Ten. Um mun - do fe - liz Um mun - do fe - liz Um mun - do fe - liz

Bar. só o a - mor_ É só o a - mor_ É só o a - mor_ É só o a - mor_

Detailed description: This is a musical score for the song 'Heal The World' in Portuguese. It features four vocal parts: Soprano (Sop.), Contralto (Con.), Tenor (Ten.), and Baritone (Bar.). The score is in the key of D major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The Soprano part has lyrics 'Um mundo feliz' and is accompanied by chords F#, B/C#, and F#9. The Contralto part has lyrics 'Pensem nas crianças cheias de esperança' and features a melodic line with eighth notes. The Tenor part has lyrics 'Um mundo feliz' and includes an octave sign (8) below the first measure. The Baritone part has lyrics 'só o amor' and 'É só o amor' and features a bass line with eighth notes. The score is numbered 64 at the beginning.